

من يدفع فتورة تخريب  
الشوارع ؟ ( من ٢ )

من يدفع الفتوة تخريب  
الشـ... (٢ من)

تشكيل لجنة لوضع خطة لمواجهة  
كوارث البيئة في مصر (ص ٦)

عيد للضحك في ذكرى  
آخر الظرفاء (ص ١٠٠)

## السلطة .. والرأى

تعرضت للإعدام عديدة منذ ذلك  
العلماء الأجلاء الذين أصبحوا  
بشأن الأخير. بشأن الأخير  
المتوجه وتوقيع المذكر. علمهم  
أعلموا قبل اطلاع البيان بأن الإعدام  
من هذا النوع. أنقذت لليوناس  
هذا الأخير. ولما سمع خبرهم من  
العلماء الآخرين في سراقس وسوسة  
وكانت بينهم أقوالهم بأنها نفاق  
أرادة الموت.

لما تصورا أن علمنا الأجلاء  
تقدوا ذلك الإعدام. والواضح في  
أنهم أرادوا القول أن جهة رسمية  
ما لم تطلب اليأس أن يصدروا  
بيانهن. وأن البيان نابع من  
ضيقهم ومن عقليتهم.

ولذلك أن نقول أي موقع رسمي  
الذي يمتنع عن الإطلاق أن صاحبها  
يصدره من غير إرادة أبيه الرسمي  
العلني. وقد تبين في قضية  
الشيخ الضعيف في منصب وزير  
الأوقاف وشهدت له بعدة شرف  
أعلن أنها من أستاذ أركشيته  
موقفاً من قضية الأوقاف. كما  
كما شهدت له  
السادات وإدارة كل الإقليم  
والمحسنة. وقد أشكر الشيخ  
الضعيف في كنهه شيخ البيان  
أيضا أنه شمرى الوجه الذي  
رأى ثنائيا إقرار أن أي سلطة  
في البلاد وأما من هذا من يحدث في  
تاريخ من حيث قد علمه  
وإن بعدة القول وقد استأذنت  
أرجو أن تكون معاً - من قبله  
يشير إلى اعتذاره عن عدم قبوله  
توقيع مجلس الضعيف. وهذا  
فيما أعلمه صحيح. ولعل أنه  
موافق الحق.

ولم تقم مصر أبداً في مختلف العهود، إلا بالقوة وبالعهدا. جعلت نفسها أن تصنعوا على أنتمبب الرسمية المصرية. لقد عرفت مصر العبدية مرة حسين عبد القول منصب وزارة الشؤون الاجتماعية بعد أن استقال وأعاد السمت إلى ذلك وبعد الحجاز، منصوص سلم عليها لتفكيك قرارا المصادات. ولم يجد في حسين وزير الزراعة استقائه وأصر عليه لمجرد أن السادات تجاهله الدعوة إلى مناقشة قضية الإنفصاة إلى ذلك كطريقة. فنهضت ميتنا وأما من يفتك الخدمت كلة بعيدا عن الواقع الرسمي حة، لم يصب أبداً هو

الدولة ..  
شرعية مصرية- ليست  
مستعمر .. وليست  
عربية .. وقد تحضر  
الفرق .. بعد ثورة  
1952 .. ومصر فتح  
قلمها .. من  
يؤمن الخدمة العامة  
رسمي .. او ..  
يل .. ان  
تكليفها ..  
القائمة ..  
خلاصة القول ..  
الاجلاء ..  
حسن النوايا ..  
مصري ..

**ضرورة حسم عودة مصر إلى الجامعة العربية**  
**قضايا الأمة العربية تتطلب عقد القمة في أسرع وقت**

بمقتضى التمره نمو السلام  
فسلام في مواقفنا

صاح الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عقبا :  
ه بوزير خارجية اسرائيل موسى اريئز :

د. د. محمد عبد المجيد

صال تليفوني

ن مبارك وصدام

**مصر تطالب بحظر استخدام أسلحة الدمار**

طلبت مصر بحظر استخدام أسلحة الدمار الشامل، وخاصة الأسلحة الذرية، والبيولوجية والكيميائية، والتعهد بحظر إنتاج كافة أشكال التهديد القائمة من حيازة الأسلحة.

جاء هذا في الوثيقة التي التزمها الدكتور عزمي عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ورئيس الخارجية باسم مصر في مؤتمر باريس لحظر استخدام الأسلحة الكيميائية.

(التفاصيل ص ٦)

[illegible][illegible]

والآن نضع تحت طائلة الاستعظام حول هذا الموضوع ، رغم أننا وكل أعضائنا هذا ومصر تؤكد على الالتزام باتفاقية جنيف . ولكن الحقيقة التي أثير بها هذا الموضوع هي الطبيعة المتكتمة والمؤتمتة بطرق لئلاسه الكيوليه ، مقصود بها القرارات العربية . إسرائيل مثلا ، لا بد واندرسة القواعد الدولية في

المصريين  
على رد  
ميرين ليد  
صح يدين  
عن عمل مصر  
قال ان كل  
مصر تفتقد  
شعور  
ان تعاد  
مصر  
البراري  
الغلام  
المتعلم في  
طالب ليمسا  
بلاتيني  
خلال زيارته  
ان اذا لم  
يؤد

المملكة العربية، ولكن عندما يجيئون ان  
هناك اى قدرة علمية تقنيّة تظهر في هذا  
الحوال ان مصر علمية تقنيّة يساهبون  
بالربح، ويبدأ الابتزاز في المملكة  
وقال نائب رئيس الوزراء العراقي ان  
البحر كاتبة في العراق، وقال هناك  
عوامل في المرحلة الحالية تعمد دولنا  
الى ما، كالمصنوعات واحتياجات  
الوطنية، ولكن بعد زمن مصنوعات  
ستجاوز هذا ان شاء الله، وأضاف اننا  
مقتلون بسلام، رغم ان سوريا  
تعليمه بقبول القرار ٩٨٩.

الحرب، وأنشأها، وسكنهم بعدها  
والصالة المصرية ونحن حالها وتوكل  
او سوء طبقا لوضعنا نحن، لان حالهم  
حالياً قد كل شيء.  
وحول الحشد الإيراني .. قال له  
يسلمين رمضان ان ليس هناك تخوف  
منها. ثم انشأ لادري ان يطمح  
الإيرانيين، لان مصيرهم سيكون أسوأ  
كثيراً ما سهلهم، ومن لادري ذلك  
كل شيء دعاء.  
ويؤا على سؤاله ما اذا كانت الحملة  
الاسريكية ازاء الاسكافية  
ميرة، خاصة مع انتصار الاسكافية  
النوية .. اجاب له رمضان بالسكافي،  
..

يقول دول المختار

بنج  
٢٦٦,٨٨  
٢٦٦,٦  
٥ ص

يومية

تتاج كل ذات خليج  
يوميا بعد حفر  
عند انبساط  
واصل التراب

٣ نقاط في المبادرة الاسرائيلية

باريس وكالات الانباء

أكد موشي ارئيل وزير الخارجية الاسرائيلي استمرار معارضة حكومته للحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية وصرح عقب اجتماعه أمس مع جوجو شولتز وزير الخارجية الأمريكي في باريس انه لا تشارك في حكومته بعد معارضة سلام جديدة ستقدم بها في الولايات المتحدة في غضون اسبوع.

وقال راندير اسراييل ان افكار هذه المبادرة كانت باوريتها مخفرا وسماحها ارئيل خلال اجتماعاته مع وزراء خارجية مصر والاتحاد السوفيتي والصين والبرنيس والجزيرة ميران وتضمن هذه الافكار ثلاث نقاط.

اولا - اجراء انتخابات في الارض المحتلة بين منظمة التحرير ولأن من السماء لانتخاب مندوبين المنظمة

١٢ قتيلا

في معارك دامية في لبنان

سيدا - بيروت - وكالات الانباء

شنت منظمة حزب الله الشيوعي اللبناني المقاتل في لبنان امس هجوموا واسع النطاق على اربعة فرق

حسبته - ودى بين الرئيس حسنى مبارك  
وطه يقسمين الثالث الاول لرئيس الوزراء العراقي

**لجنة القوى العاملة تناقش قانون العاملين  
برامج زمنية لإصلاح هيكل الوظائف والتوازن بين مستوى المعيشة والمرتبة**  
كتب - محمد نجيب :

[illegible]

## ٢ آبار بترولية جديدة تنتج ١٠ آلاف برميل

إحدى سمات القصر  
بالتعاون  
مع  
بنك فيصل الإسلامي المصري  
تعلن عن  
التقابات الرئيسية والفرعية  
للمهندسين والطبية والمهندسين  
جميع المحافظات  
السلع الكهربائية والمعرفة والموسيليات  
والسجاد والموكيت والتجف والأردان  
المنزلية والملايين والأقمشة  
وجميع السلع الاستهلاكية  
للاستعلام - ٢٩٢٠٨٨٥ القاهرة  
وجميع فروع الشركة بالمحافظات  
بضائع راقية | أدوات عائلية | عائلات كريمة

تحت حذات مدير  
 دخول الشركة  
 في يومها وسوف  
 من القادمية  
 القديمة وأضافة

ثانياً التقدم نحو إقامة حكم ذاتي  
 محمود.

ثالثاً مفاوضات مباشرة مع الدول  
 العربية بناء على اتصالات خاصة بـ «م» مع  
 استعداد إسرائيل لإجراء مفاوضات  
 معينة في هذه الاتفاقات.

في ٢٧ تموز ١٩٦٧  
 وأصبحت شخصية على الأقل معلومة  
 في مفاوضات التي لله يوم جماع وقد  
 على وقتها وجاء وجرعوه في اقليم  
 الكلام. وأندلعت معركة عنيفة في  
 الشوارع بين الطرفين المتحاربين.

القعة في إطار إعادة التقييم العربي.  
 وقال نيران عيران أن التصديق على  
 الميثاق الجديد لجمهورية الجولان العربية  
 يمثل الحق البشري على جدول أعمال القعة  
 العربية القادمة. نشرت صحيفة  
 «الاتحاد» في إسطنبول هذه  
 التصريحات.

**النيابة تطالب بإعدام ١٩ أجنبيا  
جلبوا ٦ أطنان مخدرات بمليار جنيه**

كتب محمد زعزع :

اطلع الاستشاري الخاص بالنيابة العامة على التقرير الذي أعده فريق التحقيق في قضية جلب المخدرات عن طريق خليجي سويس طلبة النيابة بإعدام المتهمين القاصيين في بينهم ١٩ أجنبي وهم اسراييل وامريكي ولبنانيون وسفاحين وسفاحين من جنس عربي واحد والمخدرات المضيقة كمن ١٩ اطنان من الهيروين والكوكايين والبنزين وبلغت قيمتها ازيد من ٦ مليارات جنيه في محكمة التمييز في مارس القدام امام محكمة جنحيات التمييز والجنحيات المصلاحة مع استرديول للتحقيق على المتهمين الهاربين ..

ت.ب. الشاذلي - ع.المنصور - ل.المرزوق

[illegible]

المنشقة فيه ٦ أيار  
واشرف المهندسين مد  
علم العمليات بأن الإنتاج  
ارتفع إلى ١١٦ ألف برميل  
يوتد ٨٠ أخرى في عام  
استثمار محطة الآبار الـ  
أيار جديدة.

[illegible]

مولاود بريجل

قريوات (سلطنة عمان)  
وضعت سيده عاترا  
والدهم وهي حالة نادرة  
الواحدة يمسكتها قريوات  
ام مولاودا بريجل والدة  
شهرت مولاود من الزكريات



الصورة .. ليست  
المعتورة وشوارع  
المصري أو الكندي  
والمشكلة هنا هي  
أن كل نفس الموه  
الآن : من يتحمل



# صراع الاحقاد

رواية مختارة  
عبد اللطيف زكي

مترجم من  
محمود حاتم  
محمود حاتم  
محمود حاتم

الطبعة الأولى : ١٩٨٥  
الطبعة الثانية : ١٩٨٥























وزير التموين يقرر

استمرار توريد محصول الأرز حتى ١٦ يناير ٤٧ مليون جنيه أرباح العاملين في شركات المضارب



د. جلال أبو الذهب

كتب على المغربي: أصدر الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين...

الجمعيات العمومية لشركات التجارة الخارجية الأسبوع القادم ١٥١ مليون جنيه أرباحا و٥٧٦ مليون جنيه صادرات

استمرار العمل ببطاقات: قررت وزارة التموين استمرار العمل...

كتب فرج أبو العز: تبدأ خلال الأسبوع القادم الجمعيات العمومية...



د. يوسف مصطفى

١,٧ مليار جنيه مبيعات الشركات الاستهلاكية

تقرر صرف الأرباح للعاملين في الشركات الاستهلاكية...

بدأ بيع اللحوم المجمدة

كتب مديحة عزب: بدأ - أس - بيع اللحوم المجمدة...

تفتت إلى قلب

د. د. أمل عبد الحميد: من السعادة شرفة هي...

أخبار المجتمع

غروب اليوم



عن تنمية الموانئ: بدأت أسس الإسكندرية...

٦٠ ألف جنيه إعانات للطلاب الجامعيين بالجيزة

اعتمد عبد الحامد محافظ الجيزة ٦٠ ألف جنيه إعانات مالية...

جمعية الرقي النسوية الإسلامية

بقا: تقدم أسس التثاني للمهندس محمد محمود حامد...

جامعة المنصورة كلية الصيدلة

تعلن الكلية عن فتح باب القبول للراغبين في الالتحاق...

تفكير المهن الزراعية

تتقدم الجمعيات العمومية لفرع التثنية بالمعالم...

الاشغال

عن ١٩٨٩ بلا شك سجل صراعا قويا بين الدول العربية...

الاشغال

عن ١٩٨٩ بلا شك سجل صراعا قويا بين الدول العربية...

الاشغال

عن ١٩٨٩ بلا شك سجل صراعا قويا بين الدول العربية...

الاشغال

عن ١٩٨٩ بلا شك سجل صراعا قويا بين الدول العربية...

أخبار الحوادث والتفكير

بعد ٦ شهور خرج من السجن لبيع عقود العمل الوهمية من جديد

كتب بدر الألفي: قضى ستة أشهر في السجن ثم خرج من السجن...

التحفظ على ممتلكات تجاري مقدرات

كتب نادية العسقلاني: أصدر المستشار عبد السلام حامد...

إلزام ثلاثي أضواء المسرح بدفع ٥٠ ألف جنيه ضرائب

رفضت محكمة ضرائب شمال القاهرة طعن الضاربين...

اليوم الحكم في قضية بدر للاستثمار

كتب سفيان مراد: تصدر محكمة جنت الجيزة اليوم حكما في قضية...

أخبار الحوادث والتفكير

بعد ٦ شهور خرج من السجن لبيع عقود العمل الوهمية من جديد

كتب بدر الألفي: قضى ستة أشهر في السجن ثم خرج من السجن...

التحفظ على ممتلكات تجاري مقدرات

كتب نادية العسقلاني: أصدر المستشار عبد السلام حامد...

إلزام ثلاثي أضواء المسرح بدفع ٥٠ ألف جنيه ضرائب

رفضت محكمة ضرائب شمال القاهرة طعن الضاربين...

اليوم الحكم في قضية بدر للاستثمار

كتب سفيان مراد: تصدر محكمة جنت الجيزة اليوم حكما في قضية...

أسعار المعاملات بالبنوك

القيمة بالقرش

Table with 4 columns: Bank, Currency, Buy, Sell. Lists exchange rates for various banks.

أخبار الحوادث والتفكير

بعد ٦ شهور خرج من السجن لبيع عقود العمل الوهمية من جديد

كتب بدر الألفي: قضى ستة أشهر في السجن ثم خرج من السجن...

التحفظ على ممتلكات تجاري مقدرات

كتب نادية العسقلاني: أصدر المستشار عبد السلام حامد...

Real estate and business advertisements including 'Majma' and 'Al-Jam'ia'.



















## فكرة!

في سنة ١٩٧٦ انضمت في مصر شركة صناعة الاسفلت، وأصبحت في هيئة العمليات التجارية، أنها اختارت علامة لها مكونة من حرفين،

و بتاريخ سنة ١٩٨٨ تلت الشركة خطانا من قسم العمليات التجارية، أنها ترفض هذه العلامة حيث أنها لا تعطي أي شيء عن منتجات الشركة،

في سنة ١٩٩٠ ترفض الهيئة التي خطاب الشركة، بعد أن أصبحت هذه الشركة خليفة لتواصل في شركات في أمريكا وأوروبا والشرق الأوسط، وبعد أن أصبحت تسمى منتجاتها بمنتجاتين،

الولايات في هذه البلاد، وبعد أن أصبحت تباع منتجاتها إلى القطاع العام.

بعد أن قدم الإدارة الحكومية للهيئة احتجاجات على هذه التساو،ات،

السلطة للدراس خطابه شركة الاسفلت، ولأنها ألغت اللسان الفنية، وهذا طاول هذه السنين،

دراسة هذا الموضوع الخطير السابق، وأصدرت أن تستعين بخبراء علميين من مختلف أنحاء العالم، وعرض عليهم هذه المشكلة،

التي أصبحت في ثبت أنها براء، وعرضت على السلطات، وعرضت الأمر على الأمم المتحدة وحكومة لعل الدولية، وكونمينكو والسوق الأروبية.

ولا يمكن ان يكون مدير القسم  
العمليات التجارية وفي هذا الخطأ  
الخطير. يجب استئذان مدير القسم  
الوزارة ويجب اطلاع سيدة وكيل  
الوزارة وبعد استشارة سيدة  
الوزير او مدير كان يمشيوا  
سبب انقراضه ان استقال ضيف  
يغير في السجل فالحال عرض  
الخطأ. وفي الخطأ ينتظر ان  
في الطويل والقصير للثبات العامة  
حتى ان وصل سلامة له ان كل  
الوزير. وإذا وصل الخطأ الجور  
بمقتضى الوزارة فلتنتظر حتى تتأكد  
وزارة جديدة. ومن حسن حسي  
السيد الأمين من الخطأ  
والاستقالات ولذا استقرت مدة  
الانتظار 12 سنة

والخطيب الذي أرسله الى الوزارة توت  
عنخ آمون ولا يزال ينتظر دوره  
الرد !  
ويعد ذلك شاملا لملاذ طوا  
اللسان ان بعض ادارات الحكومة  
تعذب شعوك الاستسلام !  
١٥ ستة ياموه للرد على خطاب !!  
مصطفى أمين

 الجمهورية العربية السورية  
الوزارة العامة للتربية والتعليم  
**القاهرة المتخصصة**

٦٧ شبرا  
أمام سينما دالى

إلى  
العربيا والخف - الجوارى  
الذات طة التربة - العربا

## أوجاع ومشاكل أبناء الفتيمة

أرجو من الكواكب محمد، الحبيب، الحافظ، الشريف .. أن يسمع صريره ويحسن  
 تعرض عليه الموقف وأوجع أبناء قرية .. الخليفة .. الخليفة مركز السعيدية ،  
 الحياة لم تتغير .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا ..  
 الحياة لم تتغير .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا ..  
 أن تتغير هذه القرية .. وكما يتغيرها أحد .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا ..  
 عبدالمعطي المصطفى بإدارة الشهاب والرياضية .. نتيقا .. نتيقا .. نتيقا ..  
 أول الأمانة

**تحسين التربة في مساحة ٨٥٠٠**  
**فدان في بنى سويف**

[illegible]

والحدود الثلاث والأربع  
أشاكل القرية خاص  
بجالة الحق .. فالقرية  
يرتبطها بقرية الجبلية  
طريق طويل حوالي ٤٠ كيلو  
متر .. قامت المحافظة  
على مشروع يربط ٤٠ كيلو  
مترًا منها وتترك الجزء  
الباقى الذي يمثل نصف  
المسافة متجاهلاً  
الحاجات

يؤمن... الذي  
... هذا  
... للفتان  
... فهم ان  
... تلام  
... زوا  
... سليم  
... للرحمة  
... وانا  
... سمية  
... الفكرة  
... شاعنا  
... ليد  
... الفطير  
... الممتد  
... المأوى  
... لا

نسمع من ذلك الكلام .. التمسك به ..  
 أيتها يا .. وأصبح مثل .. الحبيب  
 والديك ..  
 .. ألتفتت يا سيدة .. لئلا  
 تتغير يسرى قلبك والفرحة  
 .. والمناطة .. وتردى أيام الرضا  
 .. والانتاة .. وترتكس على سطور الحبيب  
 .. والخبرة .. مثل .. العبرة .. للفساد  
 .. في اختبار الطفل .. وتضرر  
 .. السبيل .. وترتفع نواح الكلب ..  
 .. الحريق .. وترقب .. التمسك ..  
 .. الأنيب .. عنما يسبوا اللوح ..  
 .. ثياب السفر .. وتكنين لذي خيست  
 .. ثياب السفر .. الذي يهرب السهر

الذي لا يفتن عن سبيله العلم

عزيم

أول شركة استثمرت  
أجل مناج

فروع

أول صالات عرض :  
البريد الك  
الصالات

والأسم  
بمعدل الطوب  
لا حركة  
.. وفيران  
.. له مناج  
.. محمد ..  
.. بلكا  
.. الى القو  
.. ايل طران  
.. قفل كيه موس  
.. كانت هذه  
.. في القلا  
.. بغير بميق  
.. تديتي  
.. اعجاب ..  
.. ولكن

لقد دخلت  
 الفقيهه في عام ١٩٨٢  
 من عدد من زوجاتها  
 ثبين بعد فترة وجيزة انها  
 جاءت بـ لاسي  
 للاضامه بضمه متنازلا  
 بسببه دعوا لاجل  
 عند اصابه  
 الواحه. وكانت الحامل وقتها  
 الاحد من  
 واصبه لاسي  
 بسببه الاستعلامات  
 والتمهات الدائمة التي  
 للاستطيع ان تتلف  
 رجع نظامه فلما  
 قضى عليه عن سما  
 القوي

والحور الثاني اشكالها  
 للقريه خاص بالاصول  
 العامة في الفقيهه  
 التي يضمها في اتيوسيه  
 يصل رقم ٦٦٦. منذ  
 يصل كل ان في  
 سبيل ان علي  
 كدم. توجه ٢٠

مواطن، ثم فوجئوا  
بصدور فرمان يقضي  
بالغاء الخط ورفع  
السيارات العاملة عليه  
بلا حكمة معروفة.  
وتركوا الناس فريسة  
سهلة لاصحاب السيارات  
الخاصة ليستغلوا  
كيفما يشاؤون بعد ان  
خلت الساحة من  
السيارات العامة

نكد آخر سببه في التكرار هو مصدر من مصادر التكرار للوجه « البصير » عمرو سليم .. مرة .. ولكن لاجل التثنية المشاهدين .. وعظم فلا يعقل أن تشاهد يوم .. كل يوم .. كل صباح .. كل ليلة .. صادق .. أو مدعى كمال الأول أن تتأكد من ذلك هذه السورة القبيحة الستة .. في حفل تكريم لاعب الكرة .. وفي اليوم الخميس .. وبا عظام .. عرضها مع ابنتها

يحدث هذا التكرار ..  
أهل الغناء .. والتليفزيون ..  
مطربة عظيمة .. صوتها ..  
والطرب في ألبام العربي ..  
غفران .. هذه ..  
الصوت .. القاهرة على ..  
والنفس الطويل ..  
والجنسية المصرية ..  
وإسلامنا ما شاء الله ..  
شاعبتها مرة واحدة ..  
ولم أسمع بها من قبل ..  
الكاتب موسى النويهي في  
الذي أقدم لكمه بحسب

أعطاني الفرصة لسمعي  
 بجلال الله أن يقول  
 من غير ابتذال  
 ولا ضحية أن تفتلوني  
 ذلك رخص !! هذا الصد  
 صوت لي كلهم وسعد  
 هذا الصوت إذا لم يدر  
 ملحن استاذ .. فلن يبق  
 والغباء .. لأن الطرية  
 قد سمعت ثناء عليها من  
 صبري فقط .. كسا  
 الطرية .. يا ولده ..  
 ولا يسمعها أحد .. ولم  
 صوتها الصلبي بعد ..  
 عنها وصنية لها بكل

حملة قومية لمحو الأمية



■ يوميات الأخبار يكتبها  
اليوم إسماعيل النقيب ■

الكلمات يأسدة لأبد أن تعرف الثقافة .. والسفر والانيـن  
عندما يصيرها الوجهم ولا تهتم بالنجاح على الطريق

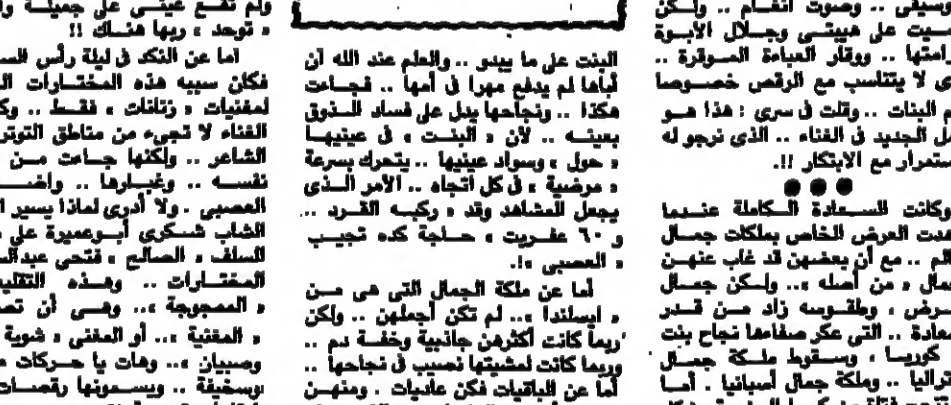
**ملكات الجمال .. وأنغام .. وأهازج .. وليلى غفران !**

تفتيح ليلية رأس السمت أمام المتفرجين مع زوجي .. ومغني في بيتي الصغير  
 .. مغني أرواحنا العظمى .. وأصابت بعضنا من الحزن ..  
 .. ولكن ما من الفرح .. (كانت تبغى سلمة لأزدي ووجداني) ..  
 .. ألعون من العطرية الجديدة .. أنغام .. التي أشاهدها لأول مرة .. وأسمع بها  
 لأول مرة ..  
 .. وأغنية .. أنغام .. كانت جميلة  
 .. وترواها في كل منبر ..  
**الحبيب هو**

الجمال والكمال فشكل .. المطوية ..  
أفئف .. وأداؤها العرج الخفيف لشاح  
البيهة من خلال الحركات ..

ملك جمال العالم في السبعينيات ..  
 أن في بادي بالشارية .. هناك .. ربات  
 الخنجر .. ويصالحن نهارك الضلال  
 النعيم فيما خلق خلق وما يدع  
 ولا يرى من أين جاءت منك العيلة  
 الجمال موته الأصيل في الخمسة ١٩  
 واكتشفت أن الجمال هناك لشامة  
 وأساقف الحاشية سعد الشريفة  
 الذي قضيت معه بعضا من نهار  
 شامس القبر .. ولم أشعر على أن

ان تقسميها



من كن لقل من العانيات .. والذي يمشی : ايقاعات تعبيرية !!

**السَّاعَةُ ٩** بِقَوْلِهِ: **سَفَّافَتْحِ اللَّهُ**

**مطلوب توصيف تسانوني**

عندما كتبت في الأسبوع الماضي يقضب حذر عن .. الذين يابعا ..  
الكتابة الجعفرية .. لم أجد التاميم بعد في التحقيق مع أحد ..  
معدنا على الذي كان .. وقضى الأمر .. وكنت فطيلة التاميم .. بما  
أفهم .. أنا .. وكنت لهذا النوع اللامع شديد الأهمية لأنه يشمل  
.. لنوع .. اللتان في سلالات الجمهوريات القديمة وكفروها وتجوها ..  
والنيل مع طاعة من الجميع والمجتمع

أسبق هذا الاقتراح .. للأسباب  
الآتية التي لا يجاملها البعض ..  
أولاً .. مثل :

كأرض .. من الأوربا القومية .. كإرض ..  
كانت ملك محافظة القاهرة .. بدمان  
الأوربا ..

وأرض المعارض بالجيزة .. استلام  
عبدالحليم وضوان .. ومن الله رحمك  
وأرضه وأهلكه وأهلك جناته .. أصبحت  
بجوده .. ملك وزارة الثقافة .. ول  
لا يوجد بها أي مبنى خاص بوزارة  
الثقافة ..

وأمام العرض البائتي لبضاعة المصنوع  
الحضري الطعني البائس الذي  
يسمى حاليًا .. الأوربا .. بين قفاز  
مواهبات وضوان مبرومة بين قفاز  
الثقافة وحماقة الضوان .. استبدال  
الدماء بأمر دمهم آخر تقفاره بشكل

للم عمل  
.. ولم يكن هذا المواجه .. سهلاً .. للعمل  
.. بل وبدياً الآخر .. وكانت الأزمات التي  
تعمل به .. وإياديات .. ف دقوة .. كقيدة  
.. من مثال حياطين .. من التهور ..  
.. والتعديب .. المثال جيداً للثقافة  
.. والوطنية وخلق الوعي  
.. للتكامل .. من أجل التنمية في كافة  
المجالات ..

وحتى لا يتسائل أحد .. ما للثقافة  
الجمالية ؟ ..

في وزارة الثقافة .. في كل  
محافظة .. وأمام من تروها من العظمة ..  
.. للثقافة تسمى الثقافة من كل موانع  
.. كل محافظة .. من أسوان حتى سيناء ..  
بعضها معارضة أخرى .. وأحياناً ..  
.. بين ثقافة جيل 40 لتاريخ وأهل يعمل  
.. بها .. في جميع أنحاء مصر .. من  
.. محليات كل زواياها حتى تنتشر بشكل  
الغدا ..

[illegible][illegible][illegible]

شركة الألبان - دار البيضاء  
مركز برون - عين الريحي  
أجهزة ماصع في صومع :  
مكشحات - قسودات - سجادات  
مفاتيح - غسائر - ملابس  
مزيلات رطوبة - سجاد وموكيت - ملابس جاهزة

إعداد  
مفدى البرادى التعليمية  
والتقنيون  
مراجعة وتدقيق  
أحمد محمد  
مع أستاذة هدية وإجابات  
مع راحة الصحف  
ويكتات النظر  
تأليف  
مراجعة  
المطبعة

سلسلة أخبار اليوم التعليمية  
تصدر في جزئين  
الطبعة شهادة الثانوية العامة  
وشهادة الإعدادية

## الميزانية العمومية فى ١٩٨٨/٦/٣٠

٨٧ / ٦ / ٣٠	المصروف	٨٨ / ٦ / ٣٠	٨٧ / ٦ / ٣٠	الأصول	٨٨ / ٦ / ٣٠
جـنـيـه	أصول المالك	جـنـيـه	جـنـيـه	الاجتمعات	جـنـيـه
٣ ٠٠٠ ٠٠٠	٨ ٠٠٠ ٠٠٠	٥ ٠٠٠ ٠٠٠	٤٧ ٣٤٨ ٨٩٥	أرضي وعقارات	٤٥ ٩٥٥ ٣٧١
٢ ٤٩٨ ٧٨٦	٥ ١٢٨ ٩١١	١ ٢٦٦ ٦٢٢	١٢٦ ٦٢٢ ٢٣٧	أصول مالي ومخونصة	١٨١ ٠٧٥ ٢٢٢
١ ٠٠٠ ٠٠٠	٥٥ ٨٦١ ٦٤٨	١٩ ٠٠٠ ٠٠٠	٢٩ ٥٢١ ٩٧٥	أصول بشرية	٩٥ ٩٣٢ ٩٨١
١٢ ٩٨٨ ١٣٦	١١٨ ٠٠٠ ٠٠٠	١١ ١١٧ ٠٠٠	٧٧ ١٤٨ ٢٦٦	موقوفات	٩١ ٩٨٨ ٣٦٦
٩٤ ٩٠٠ ٠٠٠	١١٦ ٤٧٩ ٢٦٦	١ ٦٥ ٠٠٠	١٠ ٧٤٤ ١٦٧	إعانات ثابتة	٩٦ ٢٤٦ ٤٩٨
٢ ١٢٨ ٣٥٠	٨٠ ٣٨٤ ٤٧٢	٦١ ٤٩٥ ٩٨٦	١٧ ٢٢٢ ٦٠٣	تقنية بالضرر والنزاع	١٤ ٢٣١ ٣٣٠
٨٣ ٤٧١ ٧٩٤	٦١ ٤٩٥ ٩٨٦	١٠١ ٢٦٩ ٢٣٠	٥٩ ٧٤٤ ٥٢٠	بشرية ثابتة وإعادة تأمين	٢٠ ١٧٩ ١٦٢
١ ٦٥ ٠٠٠	١٠١ ٢٦٩ ٢٣٠	٢ ٧٢٩ ٥١٠	٢ ٧٢٩ ٥١٠	أصول غير مضمونة	٨٧ ٦٦٦ ١٥٨
٦٤ ١٣٢ ٥٧٠	٢٣ ٩٨٢ ٣٥٦	٢٠ ٩٨٢ ٥٢٩	٢ ٧٢٩ ٥١٠	أصول أخرى	٤ ٢٩١ ٤٠٧
٥٦ ٨٢٨ ٦٠١	٢٣ ٩٨٢ ٣٥٦	٢٠ ٩٨٢ ٥٢٩	٢ ٧٢٩ ٥١٠		
٨٢ ٢٠٦ ٢٢١	٢٣ ٩٨٢ ٣٥٦	٢٠ ٩٨٢ ٥٢٩	٢ ٧٢٩ ٥١٠		
	إجمالي المصروف	٥٥٠ ٧١٧ ٥٦٦	٤٣٧ ٠٦٤ ٤٥١	إجمالي الأصول	٥٥٠ ٧١٧ ٥٦٦
	حسابات ومطابقة	٢٣ ٩٨٢ ٣٥٦	٢٠ ٩٨٢ ٥٢٩	حسابات ومطابقة	٢٣ ٩٨٢ ٣٥٦

صالح الدين رويق  
عزت عبد الباري

حساب الأرباع والخامس عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٦/٣٠

٨٧/٦/٣٠	البسيمان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البسيمان	٨٨/٦/٣٠
١٥ ١٤٦ ٧٣٢	فاطمة النشاط التأسيسي	١٣ ٧٧٤ - ٧٤٤	٣ ٧٥٦ ٦٥٢	مصرفات ومخصصات عائلية	٨٤٢ ٧٩٠
٤ - ٣٦ ٦٥٩	إيرادات أخرى	١٤ ٧٧٩ ٤٨٨	مخصصات أخرى	١٤ ٨٧٧ ٨٨٢	٢ ٦٣٠ ١٤٤
		٤٠ ٥٧٦ ٧٢٢	٦٤٧ ٢٥١	الفاصل المقابل للتوزيع	
١٩ ١٨٣ ٣٩١		١٨ ٣٥٠ ٧٩٦	١٩ ١٨٣ ٣٩١		١٨ ٣٥٠ ٧٩٦

الشرق للكتاب

خدمة تأمينية متميزة

عقدت الجمعية العامة لمطاع التأمين بتاريخ ٨٨/١٢/٢٤ برئاسة الأستاذ الدكتور / **يسري مصطفى** وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد الأستاذ / **عبد المحمد السراج** رئيس الهيئة المصرية للرقابة على التأمين واعتمدت ميزانية الشركة ومسابقاتها الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٦/٣٠ .

**وقد واصلت الشركة تفوقها وحقت:**

كما زادت باقية مؤشراتهما عن السنة السابقة على النحو التالي:

معدل التطوير	١٩٨٧/٨٦	١٩٨٨/٨٧	استثمارات سريعة السيولة
% ٣٦, -	٢٠, ٤ مليون جنيه	٢٧٢, ٦ مليون جنيه	عائد الاستثمار
% ٤٧, ٦	٢١, ٤ " "	٢١, ٦ " "	المخصصات الفنية
% ٢٩, ٦	٢٧, ٣ " "	٢٦٧, ٣ " "	المخصصات التجارية
% ٢٥, ٢	٦٤, ١ " "	٨٠, ٣ " "	الفاصل القابل للتوزيع
% ٣٠, ٦, ٣	-, ٦ " "	٢, ٦ " "	